

# 北京市城市画廊建设导则（试行）

北京市园林绿化局

2024年01月

# 目录



01

建设目的



02

术语



03

适用范围



04

规范性引用文件



05

基本原则



06

建设类别



07

建设要求



08

附录



# 01 建设目的

为深入贯彻生态文明理念，塑造优美多彩的城市生态景观，改善和提升城市出行空间品质，增强市民的绿色获得感、幸福感，依据《关于深化生态文明实践 推动首都花园城市建设的指导意见》和《北京市花园城市专项规划（2023年—2035年）》，制定本导则。





## 02 术语

城市画廊，是指具有城市彩色生态景观效果的线形空间。



## 03 适用范围

本导则主要用于指导北京市城市出行空间的画廊建设工作，突出低视点可视化范围内的绿化效果提升。

新建与改造提升项目均可参考本导则。





## 04 规范性 引用文件

《城市综合交通体系规划标准》（GB/T 51328-2018）

《公园设计规范》（GB 51192-2016）

《城市道路空间规划设计规范》（DB11/ 1116-2014）

《城市绿地设计规范》（GB 50420-2016）

《城市道路绿化设计标准》（CJJ/T75-2023）

《城市道路设计规范》（CJJ37—90 1.0.3）

《垂直绿化工程技术规程》（CJJ\_T236-2015）

《北京市城市更新条例》（2023年3月1日起施行）

城市画廊建设应符合国家相关法律法规、标准规范的规定。下列文件对于本文件的应用是必不可少的。凡是注日期的引用文件，仅所注日期的版本适用于本文件。凡是不注日期的引用文件，其最新版本（包括所有的修改单）适用于本文件。



## 05

# 基本原则

### ■ 生态优先，融合统筹

城市画廊建设，应以植物景观建设为主，打破用地界限，统筹与出行空间相关的各类影响因素，最大化的促进全要素融合，营造色彩丰富的出行空间。

### ■ 以人为本，安全合理

城市画廊建设，应兼具出行体验和出行安全，不得为造景而牺牲道路使用功能，不得降低道路安全标准，不得影响居民日常生活。

### ■ 因地制宜，突出特色

城市画廊建设应根据城市道路周边环境特征、空间形态、历史文化特征、立地条件，适地适树，突出特色。

### ■ 量力而为，经济合理

城市画廊建设不应采用大拆大建、推倒重来式的建设方式，在统筹考虑生态安全、经济可行、管养条件的情况下，合理布局、控制规模。

### ■ 建管并重，固化机制

城市画廊建设，应合理分配资金、完善管养机制，以保障植物的观赏特性在全生命周期的稳定性。



## 06 建设类别

结合不同的出行方式的体验效果，城市画廊可分为：

慢享城市画廊和动感城市画廊

- **慢享城市画廊**：依托城市道路（含绿道）的步行、骑行空间。符合慢行观赏、感知需求的城市画廊。
- **动感城市画廊**：依托城市道路的车行道、轨道交通线路周边的可视空间。符合快速动态视觉体验需求的城市画廊。



07

建设要求

## 一般规定

- 城市画廊建设是园林绿化“提质”的重要体现，其建设符合现在既有各项法规、规定、要求。
- 城市画廊建设应与其它建设相互统筹，推进共建共治共享的多元建设治理模式，有效调动多元社会力量参与。
- 城市画廊建设宜优先选择与市民生活联系紧密的区域实施。
- 城市画廊建设应充分调研实施区域周边条件，符合相关规划要求，充分尊重现状，突出特色。



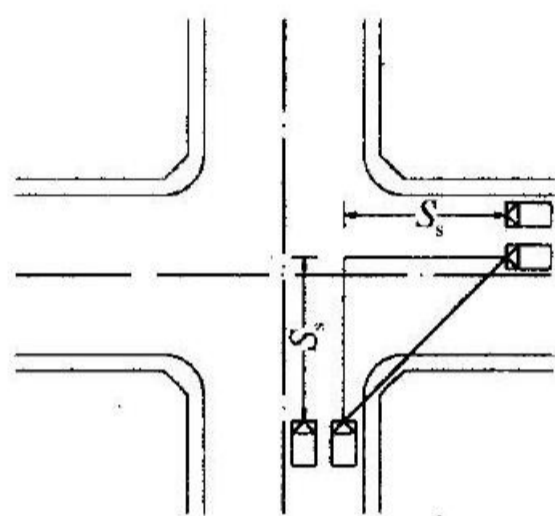


# 07

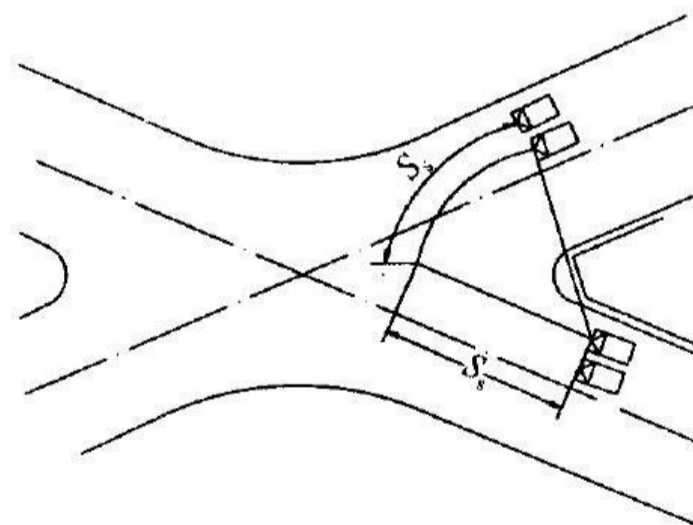
## 建设要求

# 一般规定

- 城市画廊建设应满足道路交通安全规定，与道路功能设施相协调，在视距三角形范围内，不得种植影响驾驶员安全视线的植物。
- 城市画廊建设应在满足城市道路无障碍通行的要求基础上注重便捷性。
- 城市画廊建设应满足已存在的架空线路、地下管线、管廊、地下建构筑物的相关安全规范。



(a) 十字形交叉口



(b) X形交叉口



## 07

建设要求

# 一般规定

- 城市画廊建设应在延续首都整体大气、局部精致的基调特色的基础上打造连贯的多彩开放空间。
- 城市画廊的色彩应与城市色彩主题相匹配，应与周边的建筑、铺装、设施、城市家具等人工要素色彩和谐统一。



丹韵银律的城市色彩主题



## 07

建设要求

# 一般规定

- 城市画廊建设应以植物提升为主，以展现植物的群体美为主，同时兼顾植物全生命周期的色彩、形态变化。整体植物配植颜色不能过繁。



植物景观要与周围城市环境相统一



# 07

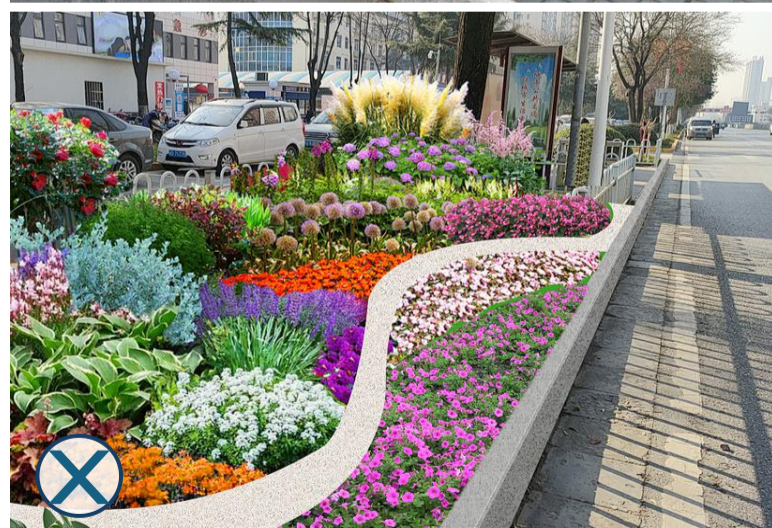
建设要求

## 一般规定

- 应合理配置植物栽植密度，控制景观变化节奏，应避免过密的堆砌式种植模式；同段落应统一种植形式，避免过度变化。



合理的种植节奏及统一的风格



应避免过密的堆砌式栽植模式

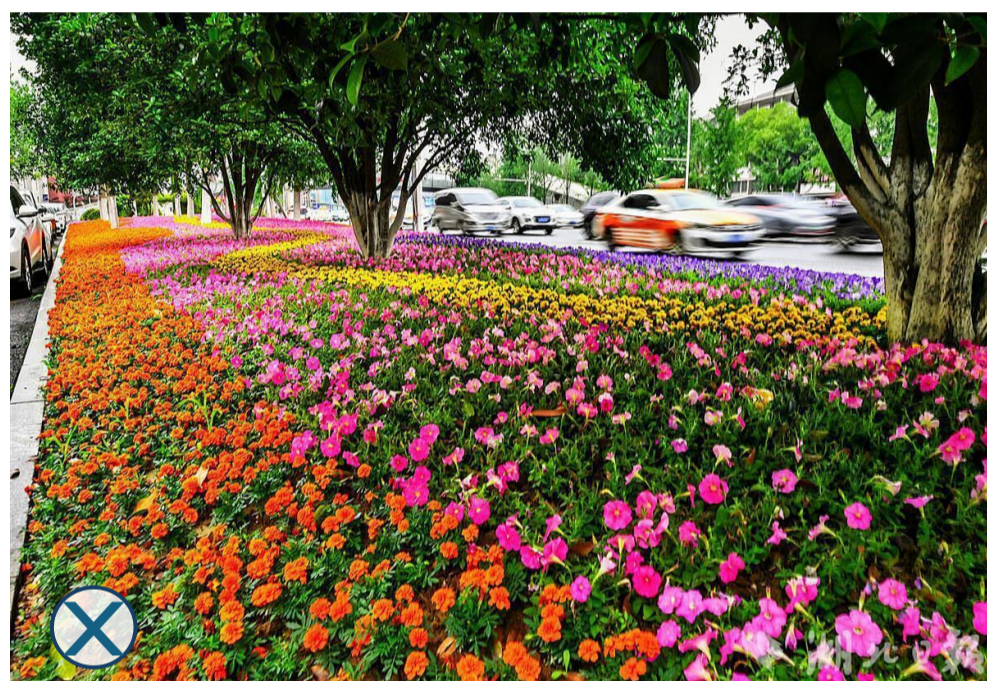


# 07

## 建设要求

# 一般规定

- 城市画廊建设，应以中下层植被提升为主，优先选择乡土、木本、多年生植物品种，避免盲目建设大面积精细花境。
- 应慎用对人群产生过敏反应、有毒有刺、易产生植源性污染的植物品种。



应避免大面积使用一二年生草本植物



应避免有毒有刺、致敏性植物



## 07

### 建设要求

# 一般规定

- 城市画廊建设应结合立地条件，进行土壤改良，配置完备的灌溉系统。
- 城市画廊建设改造区域应加强管理养护水平，保证植物健康的生长状态。



植物健康的生长状态



07

建设要求

## 慢享城市画廊

- 明确建设主题、服务人群，宜以带状植物空间为主，局部节点增加种植丰富度。
- 在绿化空间有限区域，同侧可提升的绿化区域不宜少于3处。
- 结合公园开放共享，打开临路边界，充分发挥和提升公园内部生态景观价值。
- 结合建筑物退线空间，推动道路绿地与附属绿地绿地相互融合，实现可观、可感、可达的多元空间融合。



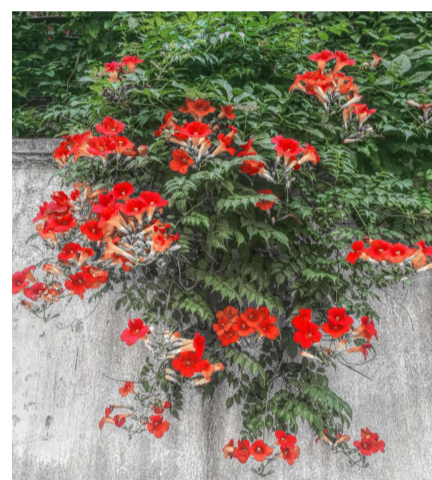


## 07

### 建设要求

# 慢享城市画廊

- 慢享城市画廊建设应结合两侧界面、围栏改造，通过一体化花廊、花架建设，增加爬藤植物等立体绿化总量，增加街道立面的绿化彩化多样性。



立体绿化

- 必需保留围栏的公园，宜通过降低、退让现状围栏，增加攀爬植物等方式弱化硬质边界，提升绿化品质，打造连续舒适的绿化彩化空间。





## 07

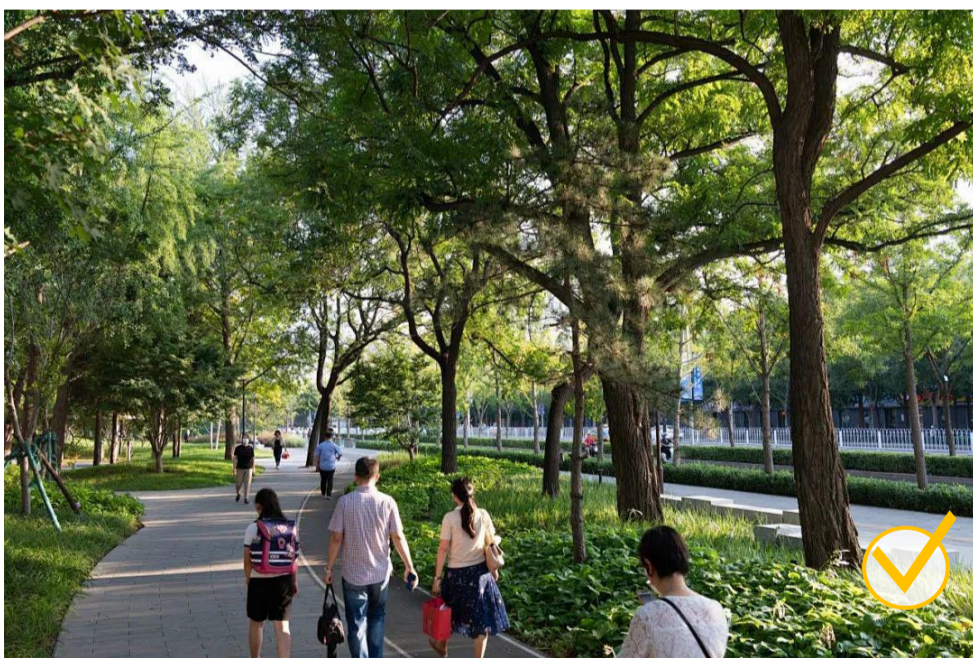
### 建设要求

# 慢享城市画廊

- 对结合新建道路建设开展的城市画廊建设，其行道树应优先考虑选择抗性强、寿命长的彩化品种，慎用新优品种。
- 新建道路宜以连通绿带代替行道树树池，连通绿带宽度不宜小于2m，绿带内宜选择具有观赏特色的植物进行搭配栽植，避免使用单一品种绿篱。不宜连通的区域，行道树树池内可使用地表覆盖物或艺术化树池篦子。



彩化品种行道树



宜以连通绿带代替树池

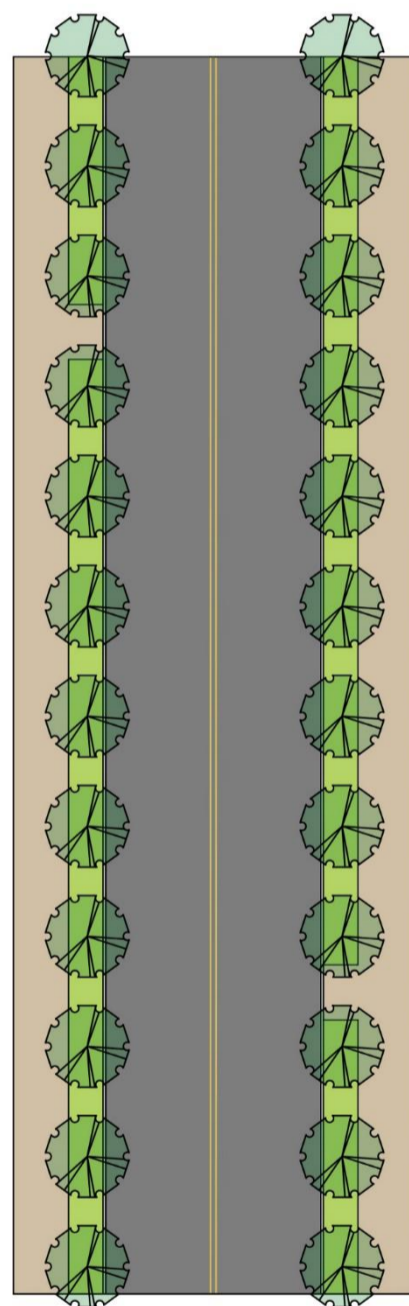


# 07

## 建设要求

# 慢享城市画廊

- 对改造区域，应根据实际交通、人流情况进行树池连通改造，每个改造段落不应少于4棵行道树间距。连通绿带宽度通常不小于1.5m，连通处宜进行种植提升，间隔处铺装与人行道统一。



段落化树池连通平面图

整体树池连通平面图

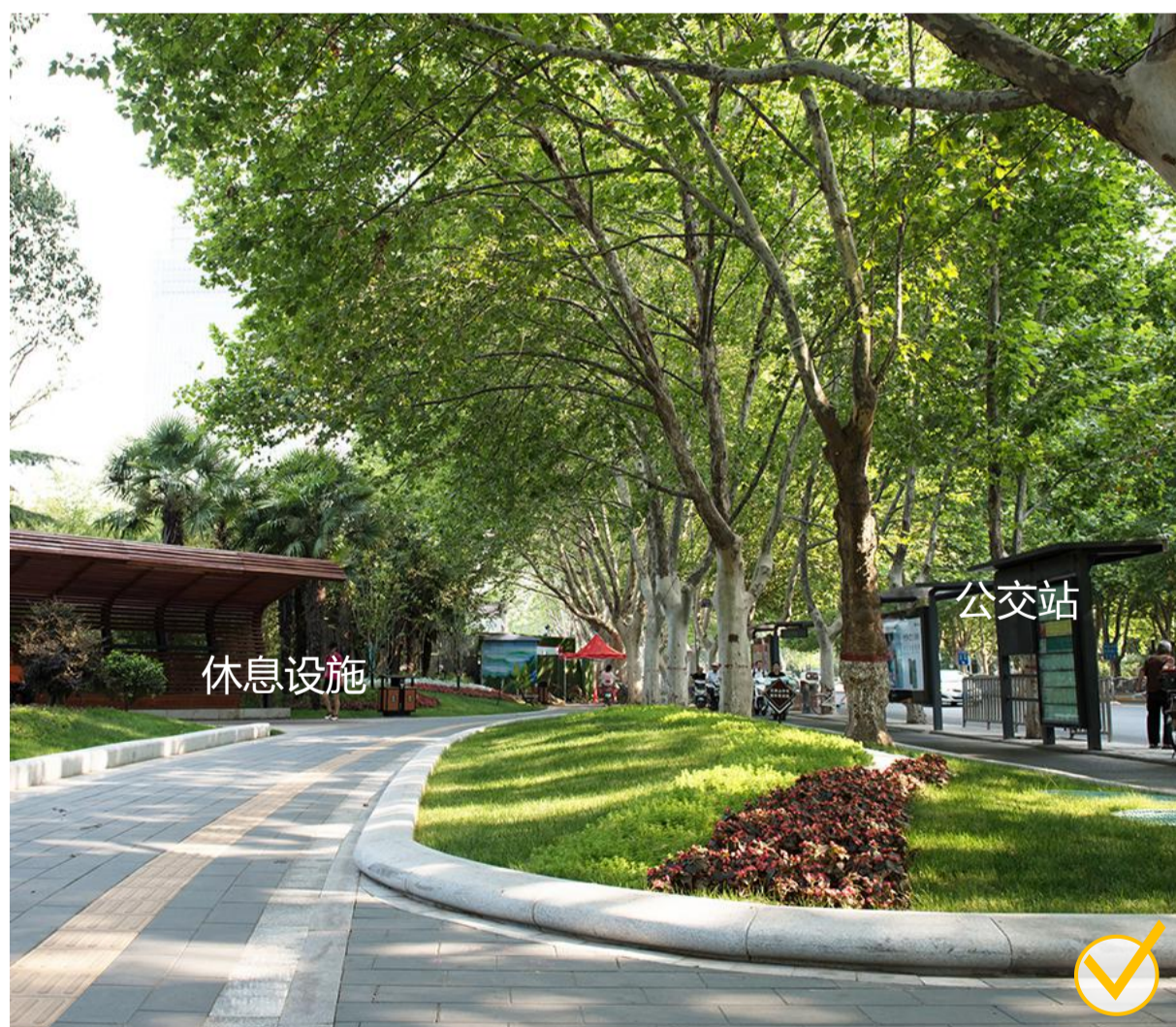


## 07

建设要求

# 慢享城市画廊

- 慢享城市画廊应优化两侧绿地植物配置，宜重点改造路口、及有一定光照条件的区域。重要节点可搭配微地形配植精细化群落，丰富种植层次，兼顾四季景观。
- 对宽度大于8m的路侧绿带，可结合公交站、地铁站、社区公园、小游园和街头绿地设置配套休息设施，满足市民就近休闲需求，丰富画廊活跃度。



与公交站接驳区域，配套休息设施

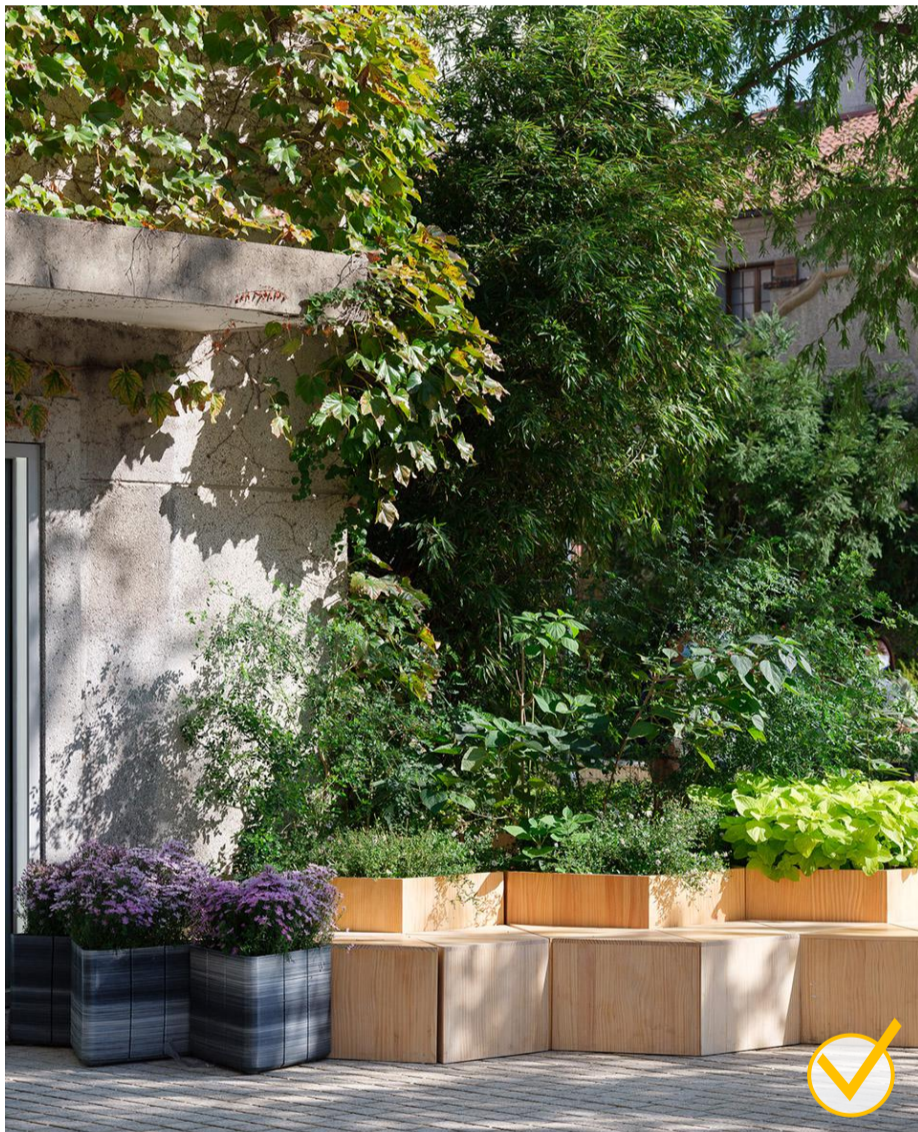


## 07

### 建设要求

# 慢享城市画廊

- 在建筑物间距小，地下管线密集无法绿化区域，可见缝插绿，增设花箱、花钵、种植箱、立体绿化攀爬架，丰富种植形式和色彩。此类设施宜按局部节点设置，长度不宜过长。
- 花箱、花钵内植物宜选用木本、多年生草本植物，慎用一二年生草本植物。



局部使用花箱、花钵、种植箱、立体绿化攀爬架



# 07

## 慢享城市画廊

建设要求

- 结合道路综合功能需求，合理配置城市家具，新建城市家具应结合主体进行艺术化处理。
- 新增城市家具服务设施应充分考虑全龄友好需求。





## 07

建设要求

# 慢享城市画廊

- 对有优质景观资源的地段可设置停留观赏点，可增设艺术化的指引标识小品。
- 对于影响城市画廊整体风貌的市政设施，宜采用隐蔽化处理，遮挡设施应与画廊整体风貌相协调。



影响风貌的市政设施宜美观化遮挡处理

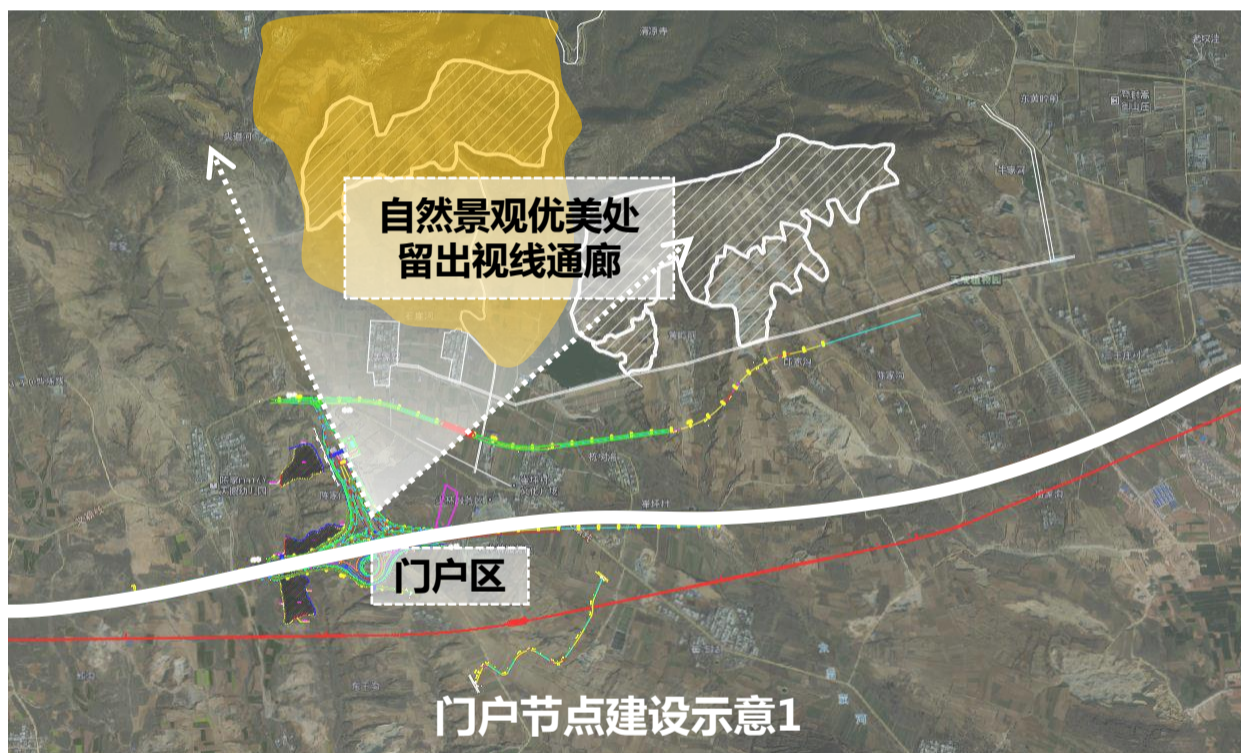


07

建设要求

## 动感城市画廊

- 应通过依托优质道路绿化成果，整合可视范围内山林、水系、农田、聚落景观要素，结合人文历史景观遗存，形成连续的，富有韵律的动感城市画廊。建设重点为门户性景观节点和景观资源丰富的段落。



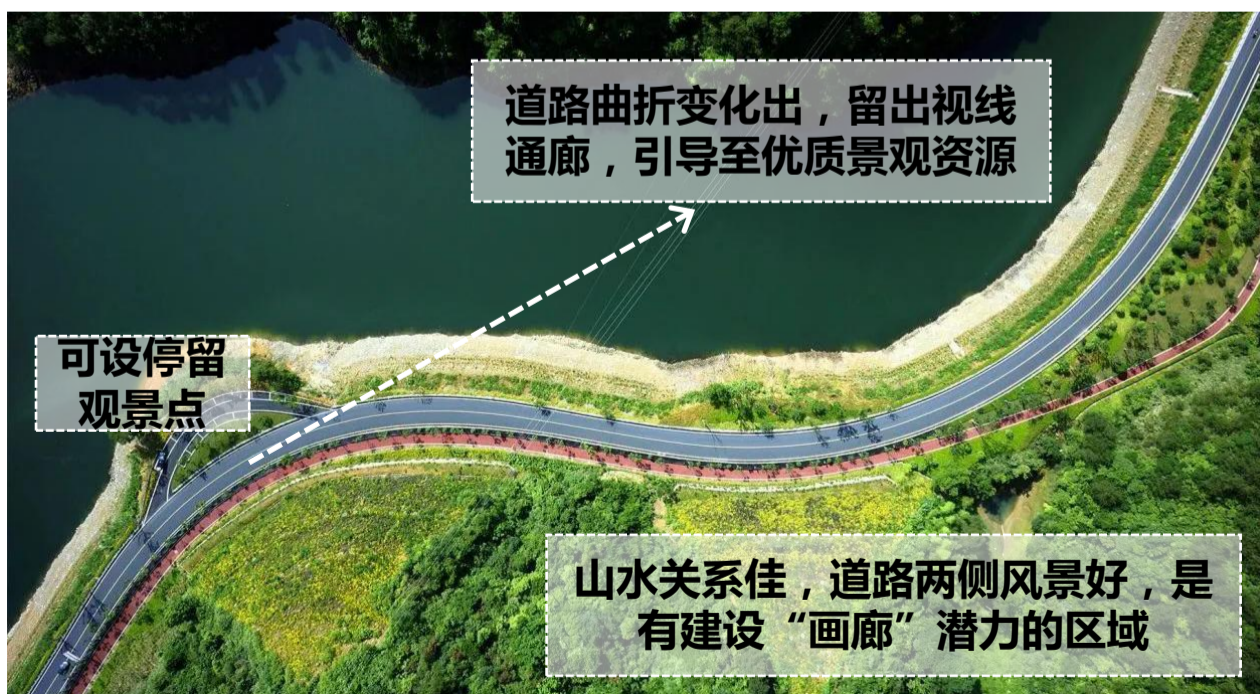


# 07

建设要求

## 动感城市画廊

- 在视线变化富有韵律的区域，应通过调整种植结构，将视线引导向优质现状景观资源，避免遮挡视线。





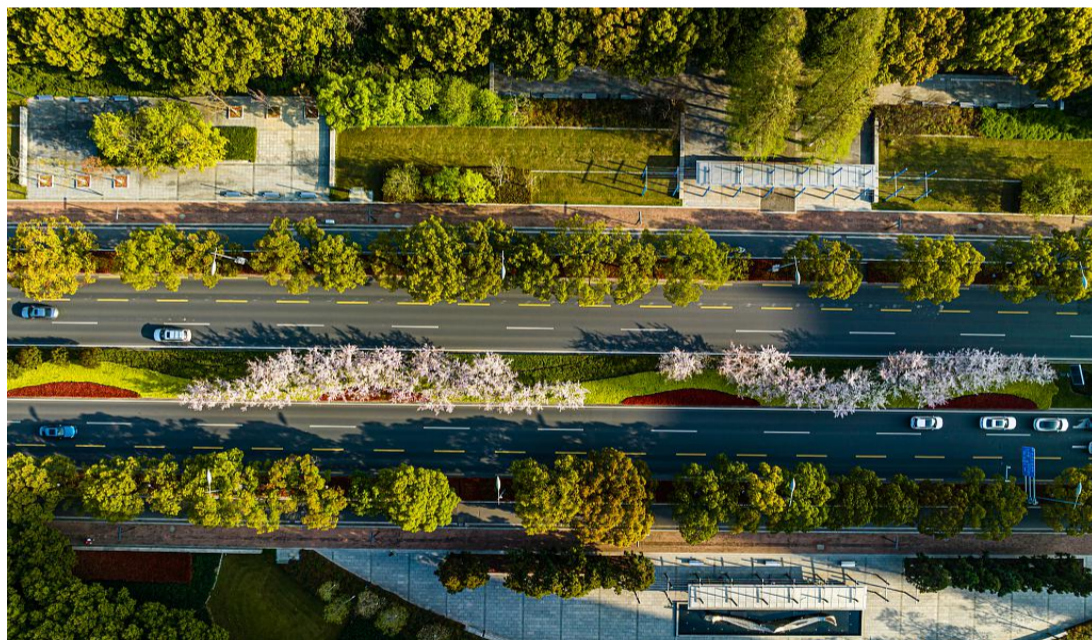


## 07

建设要求

# 动感城市画廊

- 各个环路，及重要快速路、主干道，需统一规划，凝练各自特色。
- 每条环路种植节奏应在统一中求变化，避免简单化。
- 穿城道路，结合道路特点，植物空间应张弛有度，根据周边区域特性确定种植风格



放射性快速道路在服务人群密集区域：相对精致，种植段落变化相对频繁。



放射性快速道路在服务人群较少区域：相对郊野，种植段相对较长。



## 07

### 建设要求

# 动感城市画廊

- 二、三、四环路、主干路的下层植物，同品种植物，相同高度宽度段落不宜大于100m，高度不宜小于0.35m。有花箱区域，每段花箱宜栽植一至二种植物，不宜过杂。
- 次干路下层植物，同品种植物，相同高度宽度段落不宜大于50m，高度不宜小于0.35m。



## 07

# 动感城市画廊

### 建设要求

- 分车绿带内应移除替换病弱植物，补植彩化乡土灌木，下层可搭配地表覆盖物、整体配植应避免过于细碎化，分车绿带全线不宜大面积新增需精细修剪植物，路口及重要节点可进行精致化植物设计，可在安全范围内增加微地形。
- 分车带处不宜新增花箱花钵。



路口及重要节点可进行精致化设计



# 07

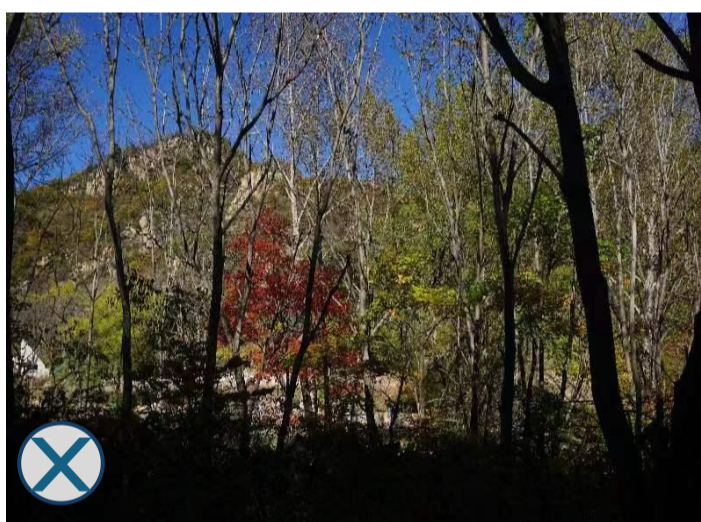
## 动感城市画廊

### 建设要求

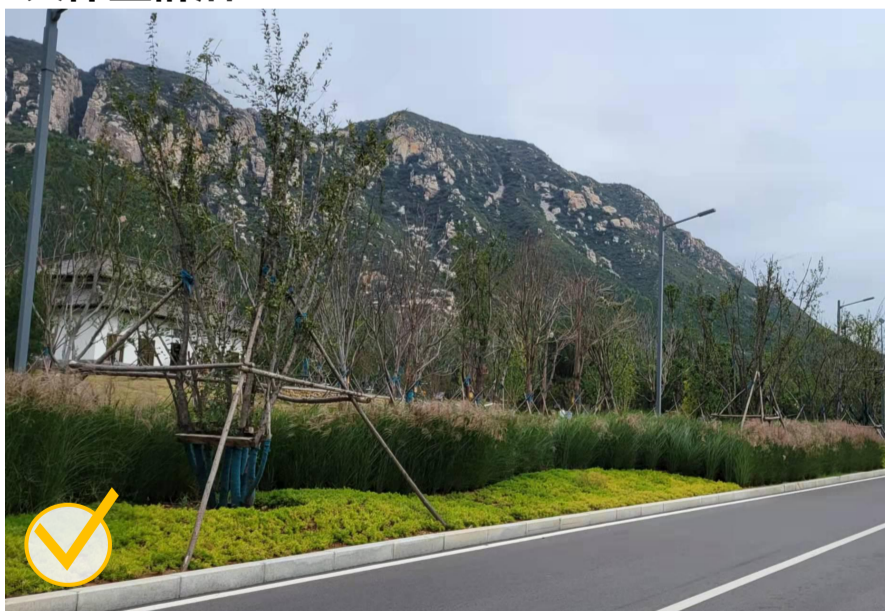
- 非集中建设区植物景观以大体量群落为观赏主体，主要欣赏有层次的林相及大尺度林缘线变化，避免杂乱。
- 非集中建设区种植形式应避免过度精细化，避免等间距成行成列的种植模式，避免栽植修建造型植物。
- 非集中建设区改造每段同色彩乔木宜大于200m，彩化、果化灌木地被每段宜大于50m。



大体量群落



避免种植过于碎片化



种植形式需与周边环境统一



应避免种植形式避免过度精细化



## 07

建设要求

# 动感城市画廊

- 可通过对交通附属设施的立面增加攀援植物、立体绿化仿真植物，提升可视景观色彩丰富度。
- 高架桥、立交桥下无栽植条件区域，可通过彩色地表覆盖物，丰富整体色彩。
- 在有条件的情况下，市政设施可适度彩化。





# 08 附录

## 推荐植物表

植物（大类合并）	彩色观赏期 （非绿色）	色彩观赏类型	生物学特性 分类
玉兰类	春季	观花	乔木
楸树	春季	观花	乔木
梓树	春季	观花	乔木
黄金树	春季	观花	乔木
山桃	春季	观花	亚乔
山杏	春季	观花	亚乔
碧桃类	春季	观花	亚乔
樱花类	春季	观花	亚乔
流苏	春季	观花	亚乔
榆叶梅	春季	观花	亚乔
丁香类	春季	观花	灌木
连翘	春季	观花	灌木
迎春	春季	观花	灌木
猬实	春季	观花	灌木
锦带类	春季	观花	灌木
黄刺玫	春季	观花	灌木
紫藤	春季	观花	藤本
马蔺	春季	观花	草本
鸢尾	春季	观花	草本
二月兰	春季	观花	草本
紫花地丁	春季	观花	草本
石竹	春季	观花	草本
佛甲草	春季	观叶	草本

备注：本表推荐为彩化品种，乡土植物不在此表内，但不代表在实际需要时不可以选用。



# 08 附录

## 推荐植物表

植物（大类合并）	彩色观赏期（非绿色）	色彩观赏类型	生物学特性分类
金叶榆	春夏季	观叶	乔木
金叶复叶槭	春夏季	观叶	乔木
棣棠	春夏季	观花	灌木
金叶风箱果	春夏季	观叶、观花	灌木
金叶接骨木	春夏季	观叶	灌木
花叶锦带	春夏季	观叶、观花	灌木
金叶女贞	春夏季	观叶	灌木
金山、金焰绣线菊	春夏季	观叶、观花	灌木
金叶连翘	春夏季	观叶、观花	灌木
金叶莢	春夏季	观叶	灌木
海棠类（除异色叶类）	春秋两季	观花、观果	亚乔
金银木	春秋两季	观花、观果	灌木
黄栌	春秋两季	观花、观叶	灌木
天目琼花	春秋两季	观花、观叶、观果	灌木
紫叶李	春夏秋三季	观花、观叶	亚乔
紫叶稠李	春夏秋三季	观花、观叶	亚乔
红枫	春夏秋三季	观叶	亚乔
海棠类（异色叶类）	春夏秋三季	观花、观叶、观果	亚乔
美人梅	春夏秋三季	观花、观叶	亚乔
紫叶矮樱	春夏秋三季	观叶	灌木

备注：本表推荐为彩化品种，乡土植物不在此表内，但不代表在实际需要时不可以选用。



# 08 附录

## 推荐植物表

植物（大类合并）	彩色观赏期 （非绿色）	色彩观赏 类型	生物学特性 分类
栾树	夏季	观花	乔木
木槿	夏季	观花	亚乔
珍珠梅	夏季	观花	灌木
月季类	夏季	观花	灌木或藤本
蔷薇类	夏季	观花	灌木或藤本
凌霄	夏季	观花	藤本
萱草类	夏季	观花	草本
景天类	夏季	观花	草本
千屈菜	夏季	观花	草本
紫萼	夏季	观花	草本
山桃草	夏季	观花	草本
蜀葵	夏季	观花	草本
月见草	夏季	观花	草本
波斯菊	夏季	观花	草本
金光菊类	夏季	观花	草本
大滨菊	夏季	观花	草本
宿根福禄考	夏季	观花	草本
射干	夏季	观花	草本
钓钟柳	夏季	观花	草本
常夏石竹	夏季	观花	草本
欧石竹	夏季	观花	草本
假龙头	夏季	观花	草本

备注：本表推荐为彩化品种，乡土植物不在此表内，但不代表在实际需要时不可以选用。





# 08 附录

## 推荐植物表

植物（大类合并）	彩色观赏期（非绿色）	色彩观赏类型	生物学特性分类
金叶、金枝国槐	夏冬两季	观叶、观小枝	乔木
银杏	秋季	观叶	乔木
元宝枫	秋季	观叶	乔木
五角枫	秋季	观叶	乔木
银红槭类	秋季	观叶	乔木
银白槭类	秋季	观叶	乔木
白蜡类	秋季	观叶	乔木
朴树类	秋季	观叶	乔木
五叶地锦	秋季	观叶	藤本
柿树	秋季	观果	乔木
玉簪类	秋季	观叶、观花	草本
紫菀	秋季	观叶	草本
地被菊	秋季	观花	草本

蓝粉云杉	冬季	观叶	乔木
白皮松	冬季	观干	乔木
金叶桧	冬季	观叶	乔木
红瑞木类	冬季	观干	灌木
金枝柞木	冬季	观干	灌木

备注：本表推荐为彩化品种，乡土植物不在此表内，但不代表在实际需要时不可以选用。