



赏得秋时节 古树祈福

寻古树祈福愿 打卡古都的秋之意韵

季节变换的奇妙
藏在季节限定的各色秋叶之中
秋光明媚，凉风如信
正是出游赏秋的好时候
潭柘寺、戒台寺、大觉寺、五塔寺、万寿寺
这些京城内外的名刹古寺
据说早已换上了绚烂“秋装”
古银杏金黄似披，元宝枫火红艳丽

一起迎着十月
踏秋祈福去
觅古树芳踪，体味曼妙秋之意

每到秋日，京城内外的古寺诸如潭柘寺、大觉寺、五塔寺等分外热闹，人们到访古寺，游览祈福，不仅为尽情领略寺中秋日胜景，还专程为欣赏古树的绝美秋姿。跟随“秋之意—祈福”主题游线，去寺庙中打卡“网红”古银杏与古元宝枫，为家人祈求福愿。



“秋之意—祈福” 秋日古树主题游线

潭柘寺-戒台寺-大觉寺-五塔寺-万寿寺

01

潭柘寺·古银杏 祈福潭柘寺，千年帝王树

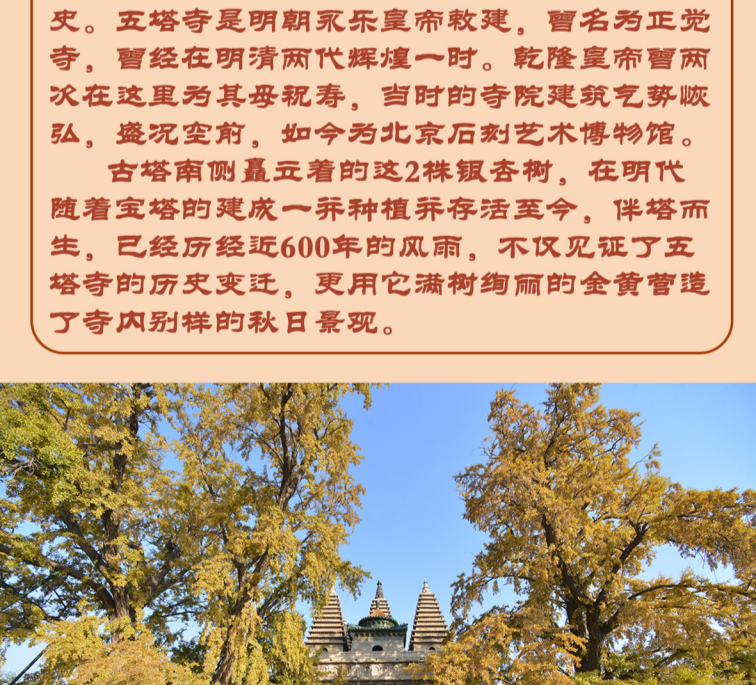
潭柘寺位于京西地区，是北京著名的寺庙之一，自辽代就有深厚的宗教文化。潭柘寺名源于所在的潭柘山麓，潭即“龙潭”，“柘”即柘林。潭柘寺除了悠久的历史、建筑规模宏大，更以山水园林景致和园内姿态各异、风采出众的古树著称。潭柘寺秋季景色绚烂多彩，自古就是文人墨客赏秋祈福之地。

秋天的潭柘寺最迷人的莫过于寺内1300年的“帝王树”。帝王树是1株古银杏，位于潭柘寺毗卢阁石阶下东侧，由清乾隆皇帝赐名，因曾被评为“全国十大最美银杏”和北京“最美十大树王”而被游人所熟知。

“帝王树”胸径约296厘米，六七个成年人才能合抱，繁茂高大。每到深秋，满树绚烂金黄，几缕清风徐徐吹过，几片黄叶簌簌飘落，青山碧水环绕着古刹古树，吸引着远近游人慕名前往，成为每年深秋网红打卡之处。帝王树另一侧有1株“配王树”，树龄也有1300年，是当年为了给帝王树配对而补种，故而称其为“配王树”。如今，两株古银杏已成为潭柘寺最美、最具代表性的秋日美景。



帝王树



帝王树与配王树

02

戒台寺·古银杏、古元宝枫 深山古刹重，银杏知秋意

戒台寺位于北京西山马鞍山麓，与潭柘寺仅相距5公里山路，因在中国佛教历史上拥有规模宏大的戒台而著称于世。

寺庙始建于唐武德五年，历史悠久，寺内外满山清翠，古树成林，尤以古松称奇。戒台寺还是古人赏秋觅禅意的好去处，秋风唤醒了寺内古树色彩，初秋银杏渐染，枫叶始红，人们常来此祈福、秋游，漫步于古寺之中，感受禅意与美景。

秋日暖阳之下，彩叶斑斓装点深山古刹，景色极美。寺内牡丹园南北各位立着1株古银杏，真武殿后北侧山坡上还有1株古元宝枫。银杏的黄与元宝枫的红，构成戒台寺秋日别样动人的色彩，也为这座积淀了千年禅意的古寺增添了不少雅致。



戒台寺银杏

戒台寺元宝枫

03

大觉寺·古银杏 西山大觉寺，古银杏灿烂千年

大觉寺又称西山大觉寺、大觉禅寺，寺庙坐落辽代，位于海淀区阳台山脚下的凹口村，建于元代威雍四年（1068年），最早称其为清水院。大觉寺历经辽、金、元、明、清五朝，自金代始成为历代皇帝的行宫。大觉寺以泉、木闻名，最为人们称道的就是花木繁盛，古树遍布。寺内有古树百余株，有古银杏、古玉兰、古娑罗、古松柏等。

银杏是大觉寺内最具代表性的古树景观，宝壑在其《再叠大觉寺韵》中写有“统砌玉兰宝壑老，拿天银杏午阴清。”之句。寺内无量寿佛殿前的古树有千年树龄，每到深秋引得各地游人前来欣赏，金黄绚烂的银杏叶随风扑簌而下，成为大觉寺秋日美景之一。

大觉寺内北跨院有1株“九子抱母”树亦为银杏。这株古银杏树龄已逾500年。奇特的是其四周有九株粗细不等的小银杏，为根孽所致，如九子围绕在母亲身旁，可谓独不成林，人称“九子抱母”。秋季景色亦十分吸引人。

大觉寺千年银杏王

大觉寺九子抱母

04

五塔寺·古银杏 双树齐黄，五塔寺里的古银杏

作为古都，北京现存的古银杏树不少，它们大多种植于明代，也有金元时期种植，但要说独特，不得不提五塔寺内的2株600年的古银杏。这2株参天古树矗立于古塔南侧，夏翠树冠如盖，秋来则满树黄叶于古塔，透出雕刻精美的五塔寺立面，景色别致优美。

古银杏的树叶渐渐飘落，将塔的四周围绕全黄，远远望去，古树与宝塔交相辉映，让人想往近处走一走，感受此情此景背后的沧桑历史。五塔寺是明朝永乐皇帝敕建，曾名为正觉寺，曾经在明清两代辉煌一时。乾隆皇帝曾两次在这里为其母祝寿，当时的寺院建筑气势恢弘，盛极空前，如今为北京石刻艺术博物馆。

古塔南侧矗立着的这2株银杏树，在明代随着宝塔的建成一并种植并存活至今，伴塔而生，已经历经近600年的风雨，不仅见证了五塔寺的历史变迁，更用它满树绚丽的金黄营造了寺内别样的秋日景观。

五塔寺银杏

05

万寿寺·古银杏 梵刹秋色，古树有灵

万寿寺坐落在长安街沿线以西，位于通法颐和园的运河道旁，据说寺庙始建于明代，曾在明万历年间被重修。明神宗崇书寺名“敕建万寿寺”，因此得名。当时万寿寺比一般皇家寺院更受礼遇，还曾作为皇家出游的行宫，辉煌一时。

如今，万寿寺不仅是集寺庙、园林于一体的皇家佛教圣地，还是具有悠久历史的艺术博物馆。寺中深庭广厦，琼楼玉宇，极其壮美，每到秋天，红墙黄瓦下的浓郁秋色吸引人们前来打卡，这其中，还有不少人专程来看寺中2株美了近400年的古银杏，为家人祈福消灾。

秋天乍起，万寿寺后院这2株高大古老的银杏树一部分渐渐变得金黄，映衬着古寺的精美的石雕、建筑，显得格外古雅。这2株假山后的古银杏，是万寿寺内最吸睛的秋日景色，金黄树叶扑簌落下，高大古树像是穿越时间的长者，庇佑着来此祈福的众人。

万寿寺银杏

万寿寺银杏

图片来源：杨树田、杨鑫、杜婷、武慧、闫霞、北京古树公众号